



VOTO DE PESAR 01/93 (PS)

Faleceu no dia 29 de Janeiro de 2016, o Professor Laureano Carreira, diretor do Teatro Ibérico, deixando um legado artístico bastante contributivo para a cultura do nosso país, tendo trabalhado nos últimos anos na dinamização cultural da freguesia do Beato e do Teatro Ibérico, tornando este espaço numa referência do teatro musical na cidade de Lisboa.

Laureano Martins Carreira nasceu em 1944, na Costa da Caparica. Diplomado pela École Pratique des Hautes Etudes, IV Section, Paris, e Doutor em Letras pela Universidade de Paris III, Sorbonne-Nouvelle. Fez Estudos Teatrais no Institut d'Etudes Théâtrales, Universidade de Paris III e Estudos Cinematográficos na École Nationale Louis Lumière, Paris, curso de realização cinema e vídeo. Jornalista, autor e encenador, Laureano Carreira trabalhou na Radio France Internacional e foi professor em universidades portuguesas, a última das quais a Universidade de Évora, Departamento de Artes Cénicas, na Licenciatura em Estudos Teatrais, onde ministrou os ensinamentos enquanto especialista de História do Teatro Português, Teorias do Teatro, Produção e Escrita Dramatúrgica. Desempenhou também numerosas funções administrativo-pedagógicas, tais como Director da Comissão de Curso de 1º Ciclo, membro da Direcção da Comissão de Curso do 2º Ciclo, Presidente do Departamento de Artes Cénicas e por fim Presidente da Área Departamental das Artes. Assumiu a situação de jubilado do ensino em Outubro de 2009, dedicando-se em exclusivo à escrita dramática (ópera e teatro).

Na sua actividade de docente foi levado ao longo dos tempos a pronunciar conferências sobre o teatro português em diversos pontos de Portugal e da Europa, assim como a assinar numerosos artigos da sua especialidade. Foi igualmente membro de júri de provas académicas de 2º e 3º Ciclo, em Portugal e em França, assim como designado, pelo Ministério da Cultura Português, para integrar o júri de atribuição de apoios à actividade dramática.

Laureano Carreira foi autor de numerosas publicações (ensaios, peças de teatro e artigos de carácter científico). Enquanto encenador, os seus trabalhos foram levados à cena em vários teatros de Paris e no Théâtre de la Mer em Sète.

Politicamente foi militante do Partido Socialista desde 1975, fundador da Secção de Paris do PS e autarca na sua freguesia de residência, a antiga freguesia do Sacramento.

Actualmente dedicava-se à criação de espectáculos no Teatro Ibérico, na freguesia do Beato, onde desempenhava as funções de Director Artístico e de Presidente da Associação desde 2011, tendo dinamizado este espaço cultural e a cultura na freguesia do Beato e na zona oriental de Lisboa, onde lutava por vários projetos de maior alavancagem da cultura.

A Assembleia Municipal de Lisboa, reunida em 2 de Fevereiro de 2016, delibera prestar homenagem ao Prof. Laureano Carreira pelo trabalho em prol da cultura e do teatro na cidade de Lisboa e na freguesia do Beato, aprovar um voto de pesar pelo seu falecimento, guardar um minuto de silêncio e expressar os seus pêsames à Família e à Associação do Teatro Ibérico.

O Deputado Municipal,

Hugo Xambre Pereira